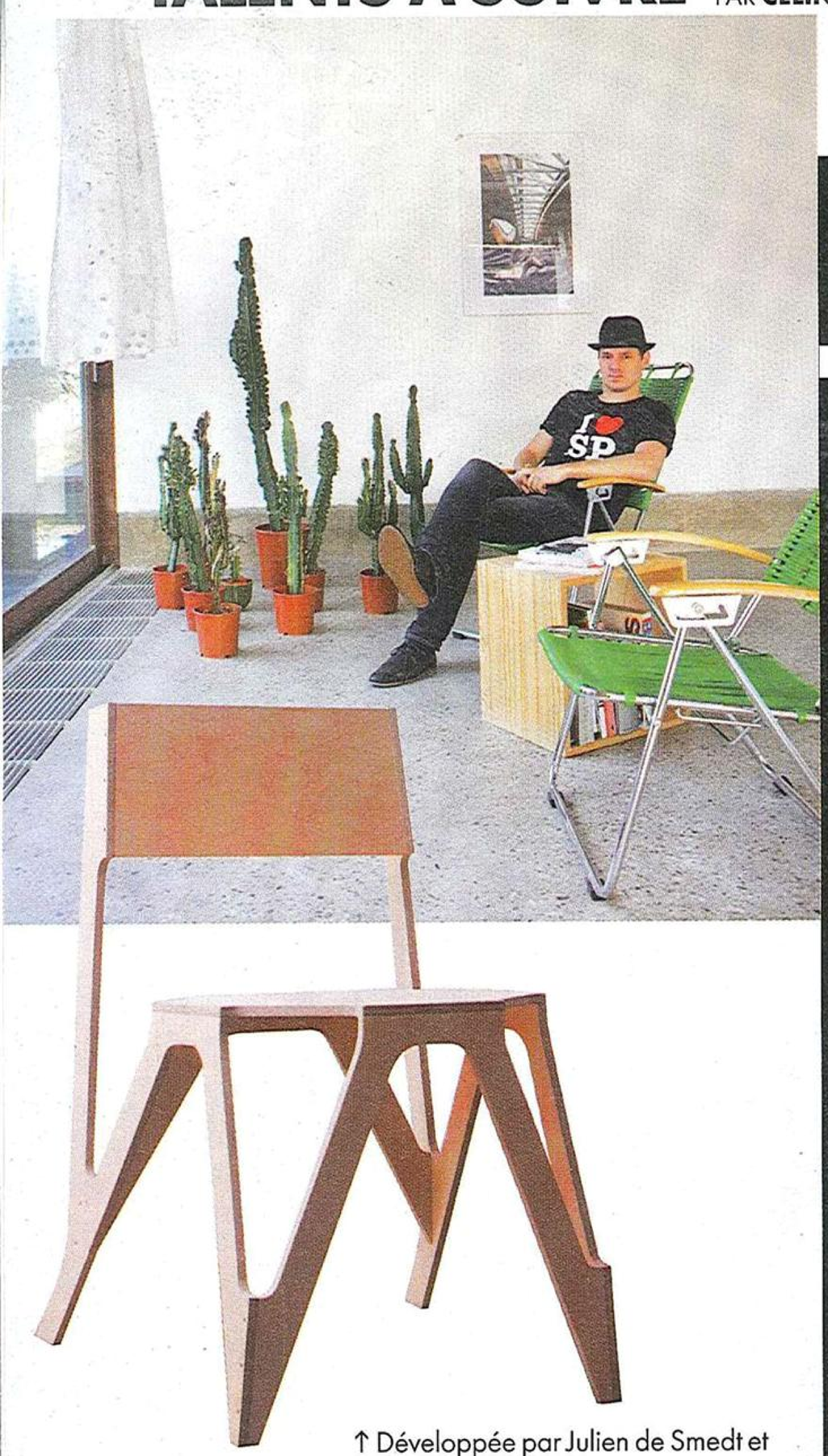
ELLE DECORATION BELGIQUE®

NUMÉRO HORS SÉRIE

SPÉCIAL BELGIQUE

JUIN 2011



↑ Développée par Julien de Smedt et Wouter Dons, la "Bone Chair" a été présentée lors du salon du meuble de Milan 2011. Ce prototype a été obtenu par soustraction de matière dans une boîte dont chaque plan aurait été découpé et privé de sa chair pour n'en garder que le squelette.

JULIEN DE SMEDT
Citizen dreamer

CURRICULUM VITAE

Date et lieu de naissance en tant que designer Dans un avion, en 2007
Signe astrologique Sagittaire
Défaut Impatient
Qualité Impatient
Source d'inspiration L'espace urbain
Son objet fétiche Son iPhone

Entre Bruxelles et Copenhague, Julien de Smedt transite entre architecture et mobilier design. Un "interdiscipliné" amoureux de l'espace urbain, qu'il simplifie pour maximiser ses performances.

Parcours

Après avoir fait ses classes chez OMA à Rotterdam, Julien et un associé fondent l'agence Plot en 2001. Ensemble, ils réalisent un projet de quatre-vingts logements baptisé "Mountain Dwellings" (achevé en 2008), projet qui recevra les honneurs de la presse spécialisée dans le monde entier. Mais déjà en 2005, Julien a quitté le tandem pour voler de ses propres ailes et créer JDS Architects. Du mobilier au projet architectural, le designer ne s'interdit aucune échelle et ne s'inscrit dans aucun style particulier. Ce qui compte pour lui, c'est la performance d'une construction et les multiples façons dont elle se rend utile dans le paysage urbain. Aujourd'hui, c'est bien au-delà de la Belgique que son talent est reconnu. Les championnats du monde de ski, qui se sont déroulés début mars à Oslo, ont offert une visibilité mondiale au tout nouveau tremplin de saut à ski d'Holmenkollen (le plus long porte-à-faux au monde !) que le Bruxellois a conçu. Parmi ses réalisations en cours, la "Big Brother House", construite en plein désert mongol et où toutes les pièces de la maison se font face et communiquent autour d'une oasis. Plus près de chez nous, à Anvers, un commissariat de police qui pourra être converti en logements sociaux en temps voulu verra bientôt le jour.

De l'archi aux modèles réduits

Globe-trotter, Julien passe énormément de temps dans l'avion. En vol vers San Paolo ou Las Vegas, il dessine et imagine son mobilier, inspiré de projets architecturaux. "Le mobilier, c'est de l'architecture mais à petite échelle, nous explique l'architecte. À l'inverse d'un bâtiment, le design d'un objet peut subir des variations et se perfectionner au fil du temps." C'est donc naturellement que l'architecte se mue en designer le temps d'une idée, couchée d'abord sur papier avant de prendre forme dans la réalité. "J'aime l'idée de mettre en relation différentes disciplines pour créer quelque chose d'utile et cohérent." "Stacked", un système d'étagères minimaliste, fonctionnel et modulaire, imaginé par Julien et édité par Muuto, illustre bien sa démarche : simplifier au maximum pour arriver à l'essence même des choses. Less is more ! ■

● www.jdsa.eu

←Le tremplin d'Holmenkollen était la star des derniers championnats du monde de ski en Norvège.